

FICHE 1 : UN PAS DE PLUS AVEC LA MÉTHODE



ÉTAPE 1

IDENTIFICATION D'UN GROUPE

Pourquoi ?

Avant la première rencontre, l'animateur doit se faire une idée de l'existence de ce groupe et de son rôle dans le quartier. Cette étape est importante. Elle permet à l'animateur de découvrir un groupe et son environnement. Il garde pour lui, ce qui découle de son observation et de son écoute. Cela ne devra en aucun cas influencer la démarche du groupe qu'il va accompagner dans les prochaines étapes.

Attitude à avoir

- Il doit rester discret dans son habillement, son corps, son langage et son attitude.
- Savoir écouter, observer et partager la situation du groupe.
- L'animateur reconnaît qu'il ne connaît pas le groupe ni son environnement. Même s'il vit dans le même quartier, il reste étranger au milieu de vie du groupe.

Et si je connais le groupe ?

- Engager une RAP avec un groupe connu depuis longtemps implique de connaître sa nouvelle configuration, sa nouvelle structuration. Le groupe subit une dynamique constante.
- Une des actions à mener par le facilitateur : Renforcer la compréhension et la documentation de l'étape 1 (observation et écoute surtout)
- Réactualiser constamment les données sur le groupe identifié et les individus qui le composent. Ex : les jeunes qui pour des raisons religieuses peuvent s'absenter pendant un mois ou encore des apprentis peuvent être retenus par des commandes ce qui entraîne une rupture dans l'homogénéité du groupe.
- Maintenir le contact avec le groupe à partir de ses réussites, ses échecs et connaître comment le groupe essaie de sortir de ses difficultés.

En une phrase comme en cent !

L'identification est un processus continu !

Cette fiche pédagogique est publiée par le Réseau International RAP des utilisateurs de la méthode «Je participe, tu facilites».

Web : www.reseaurap.org

Mail : info@reseaurap.org